



GARBATELLA JAZZ FESTIVAL (GJF) 2012

L'ALTRA METÀ DEL JAZZ ALLA VILLETTA - VIII EDIZIONE

27.28.29 Settembre 2012

La Villetta - Via F. Passino n. 26, Roma

Dalle ore 19.00

Ingresso gratuito

Bar e cucina

Roma – Ottava edizione del Garbatella Jazz Festival, che si propone come punto d'incontro della cultura musicale jazzistica italiana in uno dei quartieri più caratteristici di Roma. La location è quella storica della Villetta di via F. Passino n.26 e le tre serate di musica si svolgono il 27, il 28 e il 29 settembre dalle ore 19. Lo spazio aperto del Festival è la cornice ideale per una serie di concerti gratuiti dove si esibiscono alcuni dei migliori musicisti della scena nazionale e internazionale del jazz tradizionale e sperimentale.

La rassegna si svolge annualmente dal 2005, nel mese di settembre. Nel corso delle precedenti edizioni ha ospitato tra gli altri: Eddy Palermo, Maurizio Giammarco, Luca Velotti, Lino Patrino. La direzione artistica è affidata a **Pino Sallusti**.

Quest'anno il GJF è dedicato alla diffusione della musica e della cultura afroamericana, mediata dalla voce delle donne. Ad inaugurare la rassegna **giovedì 27 settembre alle 22.00** è **Nina Pedersen "Songs from the Top of the World"**, gruppo composto da: Nina Jori Pedersen (voce), Aldo Bassi (tromba), Lutte Berg (chitarra), Carlo Cossu (violino), Luca Pirozzi (contrabbasso), Massimo Carrano (percussioni). Il gruppo è preceduto alle 20,30 dalla Scuola Popolare di Musica di Testaccio che presenta J. Henderson Project, classe di Impro3 tenuta da **Antonello Sorrentino**.

Venerdì 28 settembre, invece, a calcare il palco della Villetta è alle 22.00 **Alice Claire Ranieri Quartet**, composto da Alice Claire Ranieri (voce), Andrea Frascaroli (piano e arrangiamenti), Stefano Cesare (contrabbasso), Gianni Di Renzo (batteria), preceduto dalla classe di ImproTrioJazz tenuta da **Carlo Cittadini** della Scuola Popolare di Musica di Testaccio che presenta Trio in Jazz.

Infine, **sabato 29 settembre** è la volta di Carmen Falato "Cayo Hueso" con Carmen Falato (sax e voce), Paolo Tombolesi (piano), Pino Sallusti (basso elettrico e contrabbasso), Davide Pettirosi (batteria), Reinaldo Hernandez Ramirez (tumbadora). Ancora una volta è la Scuola Popolare di Musica di Testaccio ad inaugurare la serata con il progetto "Starships On Approach", composizioni originali per quartetto jazz, coordinato da **Paolo Cintio**.

Il Garbatella Jazz Festival nasce da un'idea delle associazioni culturali Cara Garbatella e Altrevie, conta sul patrocinio del Municipio Roma XI e sul sostegno della polisportiva G. Castello. La tre giorni ha come sponsor tecnici le società di comunicazione Pera&Mela e Novecento, e l'agenzia viaggi Algoltour.

Tutte le sere dalle 20.00 cena a ritmo di jazz con ristorante e cocktail bar.

INFO: Tel. 065136557; 3280580162; www.caragarbatella.it; caragarbatella@fastwebnet.it

PROGRAMMA

Giovedì 27 settembre

H. 20,30 - la **Scuola Popolare di Musica di Testaccio** presenta J. Henderson Project, classe di Impro3 tenuta da Antonello Sorrentino

H. 22,00 - **Nina Pedersen "Songs from the Top of the World"**

- Nina Jori Pedersen – voce
- Aldo Bassi – tromba
- Lutte Berg – chitarra
- Carlo Cossu – violino
- Luca Pirozzi – contrabbasso
- Massimo Carrano – percussioni

Venerdì 28 settembre

H. 20,30 - la **Scuola Popolare di Musica di Testaccio** presenta Trio in Jazz, classe di ImproTrioJazz tenuta da Carlo Cittadini

h. 22,00 - **Alice Claire Ranieri Quartet**

- Alice Claire Ranieri – voce
- Andrea Frascaroli – piano e arrangiamenti
- Stefano Cesare – contrabbasso
- Gianni Di Renzo – batteria

Sabato 29 settembre

H. 20,30 - la **Scuola Popolare di Musica di Testaccio** presenta Starships On Approach, composizioni originali per quartetto jazz - coordinato da Paolo Cintio

H. 22,00 - **Carmen Falato "Cayo Hueso"**

- Carmen Falato - sax e voce
- Paolo Tombolesi – piano
- Pino Sallusti - basso elettrico e contrabbasso
- Davide Pettirossi – batteria
- Reinaldo Hernandez Ramirez – tumbadora